

は ま ら つ だ 「大吟醸」



来月1、2日酒蔵まつり

周南市飯島町のはつもみぢ

一人三役脳内会話「天地成行あり方委員会」番外編 もしもシリーズ、まつり新聞社があったら〜はつもみぢ酒蔵まつり編

ここは、全国各地のまつりを扱う天界から地球の各地にデジタル配信す

こんにちは、こんばんは、おはようございます。天地成行です。今回は、一人三役脳内会話「天地成行あり方委員会」を出雲の三神（オオクニヌシ、スサノオ、コトシロヌシ（恵比寿）とさせていただいて、周南市飯島町の「はつもみぢ」さんの酒蔵まつりのPRをしてみたいと思います。舞台は、まつりを専門に扱う新聞社らしいです。今年は出雲の三神社に同社の酒「原田」を奉納した天地成行。どうPRできるでしょうか？ ひやひやししながら編んでみました。

須佐デスク 蛭子くん、どうだね？ 今回は山口県周南市のはつもみぢ酒蔵まつりか。どれどれ。（記事のゲラをみる）空くじなしの大抽選会で5000縁以上購入したら、豪華お食事券や「原田」が当たるのか、それから酒蔵体験が12代目蔵元コースと新入社員コースに分かれているんだな。

蛭子記者 うーん、うーん。11月1、2日に山口県周南市飯島町のはつもみぢで開かれる『はつもみぢ酒蔵まつり』。トッポのこのお知らせ記事は書いたが、見出しがでんない

る新聞社・「おまつり新聞」である。社員は大山国夫社長（オオクニヌシ）、須佐デスク（スサノオ）、それに新人の蛭子記者（コトシロヌシ＝恵比寿）である。あらあら、締め切り時間のこの会社にて、蛭子記者が悩んでいるようです。みてみましょう。



そのほか酒蔵BARに：
…むむー、いろいろイ
ベントめじろ押しだな。
そこで、ここからまとめ
の主見出しをいかに出す
か、記者の腕の見せどこ
ろだな。

蛭子記者 盛りだくさん
すぎて、わたしのキャリ
アとセンスでは、難しい
んですー、須佐デスクー。

須佐デスク でももう、
デッドラインだ。早くP

DFにして、オンライン
で載せないとならん。ほ
れほれ早く、見出しだし
なされ。

蛭子記者 ……はいでき
ました。「はつもみぢ酒
蔵まつりへおいでよ」、
でいきたいと思います。

須佐デスク ばかたれー、
からの焼肉のタレー！
わが社の社是を忘れたか？
「地球をもっとヘンテコ
に」だろうがー、なんだ

そのキャッチは！ ぶん
ぶん。

そこへ、大山国夫社長が
通りかかる。彼は伝説の
記者だった。

大山社長 きみたち、な
にしとるんだ？

須佐デスク あつ、これ
は社長。蛭子記者の見出
しで明日付の紙面がまだ
ネット上へ降版できんの
ですよ。

蛭子記者 ぼく、もう海
に潜りたくなります。胃
が痛くなります。うむむー
。どんなに考えてもいい
主見出しができません。

大山社長 そっかー、
よし(。・。・)♪

(大山社長がおもむろに
天に向かってなにか唱え
始める)

須佐、蛭子 ま、まさか。
伝家の宝刀、大山国夫社
長が記者時代の得意技を
くりだすのかー？

大山社長 くるぞ、くる
ぞ、もう少し。われらに
見出しを与えたまえー！

きたー。

須佐、蛭子 「どーぞ、
しゃちょー」

大山社長 今回は「あい
うえお作文見出し」であ
る。原田の『は』。はっ
ぴー。『ら』らっきー。

『だ』は大吟醸
ふーふー。過集中したわ
い。あとは須佐デスク、
頼みました。

すたすたと離れる社長

須佐デスク 社長、あざっ
した。happy lu
cky 「大吟醸」でやつ
ときやす。袖見出しは○
×▽◇つと。きまつた



蛭子記者 しゃちょー、
デスクー、かつけー。
「おまつり新報」最高っ
す。今晚、つきあわせて
くださーい(つづく?)

※恵比寿神、素戔鳴神、
大国主大神になぞらえた
一人三役脳内会話。はっ
もみぢさんの許可はなん
となくいただいて作成し
ました。

詳しくは同社ホームペー
ジ参照。 [https://hatsumo
nidi.co.jp/ja/news/25-1
0-10.html](https://hatsumo
nidi.co.jp/ja/news/25-1
0-10.html)

(写真説明)二ページ目
で使用した写真。上が美
保神社の近くの宿「美保
館」にあるコトシロヌシ
の木像。いわゆるエビス
さま(兵庫県の西宮神社
も同じくエビスさまの総
本宮である)。下が今回、
「原田」を奉納し、禰宜
さまから感謝の電話をい
ただいた、出雲大社の縁
結び会議を「神在月」
(今年は11月20日か
ら)に行なった後で八百
万の神が直会としてお酒
を飲む万九千神社(島根
県出雲市斐川町)。