

金光さん退院

早くもイラスト仲間と地域活動

みんつど

19 地域

2020年(令和2年)6月19日(金)

毎日新聞

下関

下関支局
〒750-0014
電話083-231-0073 FAX0231-0481
s.shimonosek
@mainichi.co.jp

構造相談室
0120-547012
毎日新聞の
マイクロコピーは
(平日)10-18時
033-321-0668

ありがとうございます
お問い合わせ
お問い合わせ
お問い合わせ

「6月生まれの有名人」ずらり
元同僚3人が似顔絵展

下関
良序図書館



6月生まれの有名人を描いた。(左から)金光さん、岩崎さん

まずは新聞掲載から

第五号

編集
天地
成行

村岡鍼灸治療院

山口市湯田温泉5丁目6の12

さん、こ
んなには。みん
みな

(が)きイラストレーターの金光
雄さんが先日退院したので、その模

様をお送りします。退院してからの彼は、大

変に心穏やかに社会活動をイラストを通して、仲
間と行っています。その過程や結果として、さまざま
なメディア露出をしています。少し、飛びすぎていなか
れや感じますが、本人としては、数か月間の入院生活で相当パ

ワーの充電ができていたようです。みなさんからも激励
をいただきましたこと感謝いたします。今後の彼の
ますますパワフルになつた姿を見守つていただ

けます。イラストをふんだんに載せま
す。占特集号でお送りします。いろんな

イラストをふんだんに載せま
したので楽しんでごらん
ください。それで
はスタートト

市報 テレビ(^ω^)・...メディア巻

わたしはだれでしょーか？

ひとこま
絵画展の

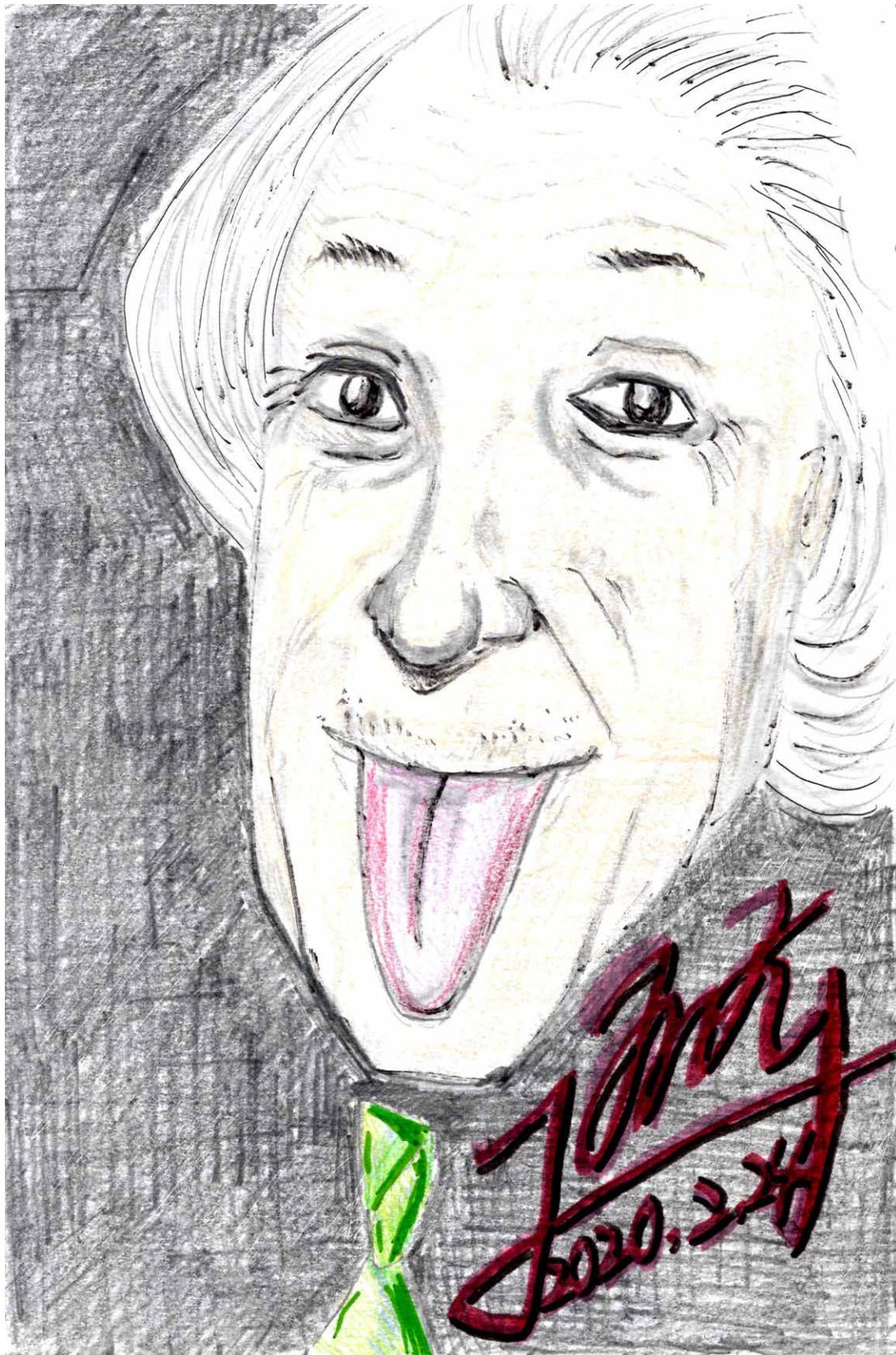
たんぽぽ

TEL

(0871) 4363033

レストハウス

岩国市川西4の5の156



輝か増す、退院後

退院日が五月十五日に決まった。今日は十二日。

卓球大会の三連覇がかかる日。それをいとも簡単に成し遂げ、私はこれから先のことを考えていた。

おりしも、新型コロナウイルス感染拡大の時期を避けて入院したこともあり、外出や外泊、面会もできなかつた。逆にいつそれによって守られていたという面もあり複雑だが、さいとうひとりさんの天国言葉によつて私は救われている。

「天国言葉」。愛してます、ついてる、うれしい、楽しい、感謝してます、幸せ、ありがとう、許します、これらの末広がりの八つの言葉を話すと言つている人も聞いている人も気持ちがよくなりウキウキと楽しくなる。これからもいっぱい話していくこうと誓うのであつた。

十五日。ついに退院。

「やつたー！」
思い切り好きなバスケツトボールがしたいなあ。

いやまつて、その前に、イラスト仲間ですることがあるのだ。五月末に三人の「岩徳光（いわとくみつ）会」で絵画展を行うことを決めて作業にとりかかるのであつた。そ

れは六月から一ヶ月の間、図書館での絵画展、お題は「六月生まれの有名人の似顔絵」とした。そし

て来場者に投票してもらい三人で競争意識をもつてランギングしてもらおうということになつた。

退院した私は楽しくやつて来ます。みなさんも体や心に気をつけてください。苦しかつたら入院もありなんだなと思つたの

でした。それでは私は芸術の秋に向け今日も描くのです。（楽描きイラストレーター 金光光雄）

**コロナウイルスと闘う
医療関係者の皆様へ
心より感謝申し上げます**

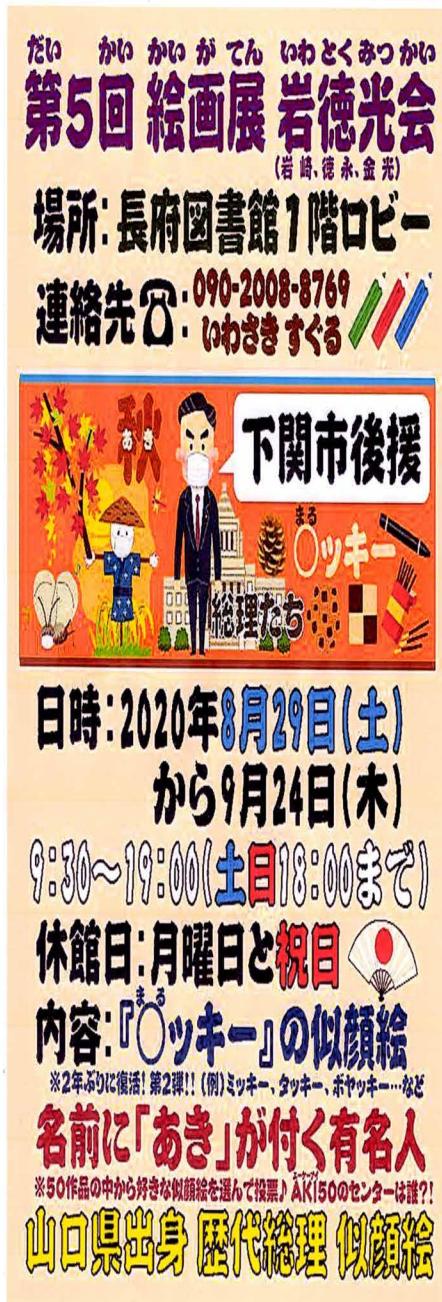
出
ウェブ制作版

株式会社くるどん

〒742-0417
岩国市周東町下久原221-1
TEL0827(81)1551

<https://crouton.co.jp>



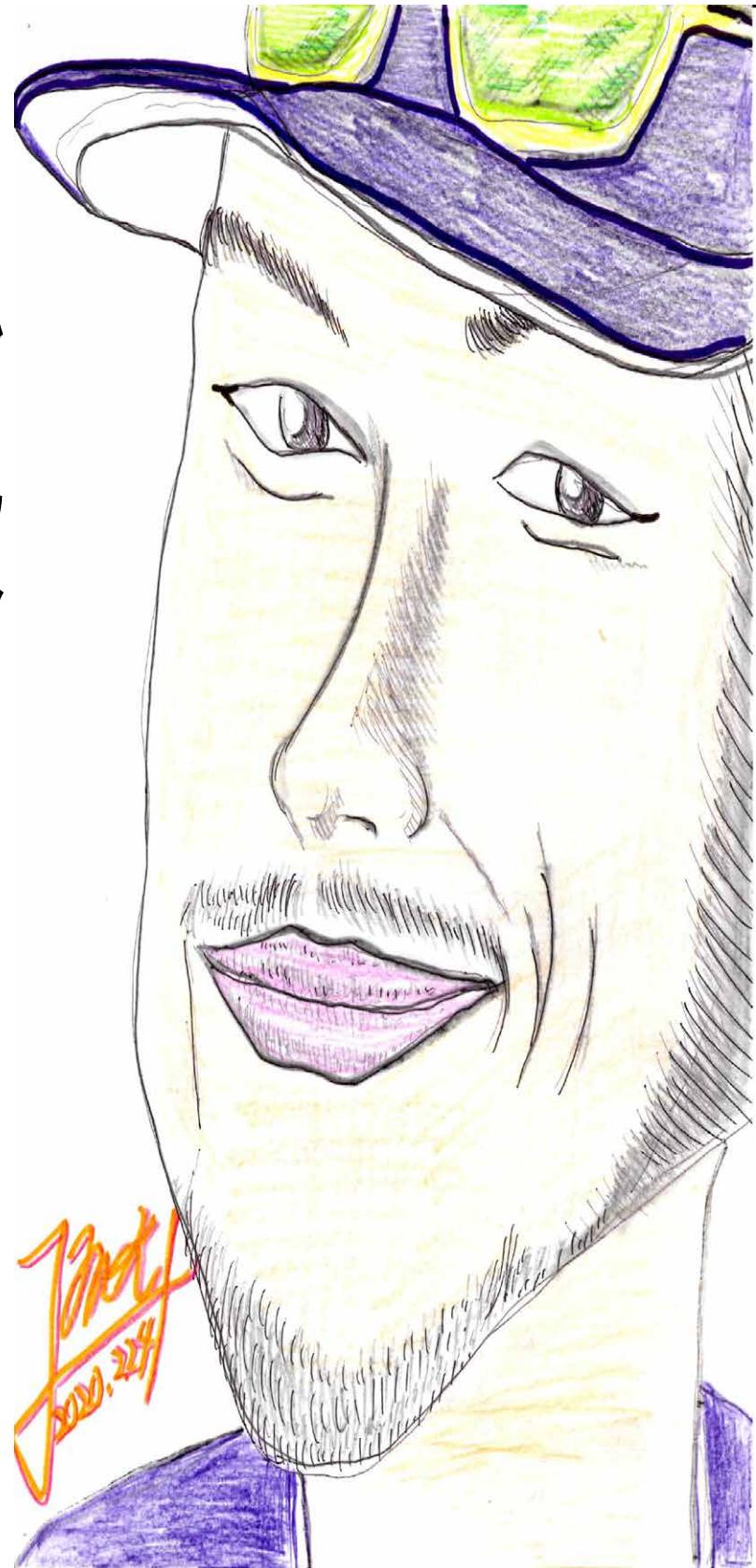


編集後記
ほつと

いやあ、金光さんすごいです。パワーが(笑)。
作成していく、作品が多くて、どうやってレイアウトしたり、大きさを

これからも適当に私を振り回してください(笑)。
さて、四号と五号はとにかく作っていて楽しかった。毛色は違うかもですが、深夜の作成作業がとにかく覚醒したかのようになります。アイデアにあふれて、適当に疲れるることもできました。あとは読者の方の感想です。みなさん、どしどし感想をお聞かせください。

岩徳光会をよろしく



決めたりしようかかなり気を配りました。個人的には、女性のイラストより男性の方が私は好きですね。霸氣やユーモアをかんじます。みなさんはいかがでしょうか?

まあ、とにかく二月から今まで、やや彼に振り回された感はあります

が、とにかくほつとしたというのが感想です。一時はどうなるかと思いまして。しかしよかつた。

入院中も、電話や手紙でみんつどにかける彼の意気込みをひしひしと感じ、それにこたえることができたかよくわかりませんが、少しはやつけてたつもりです。

これからも適当に私を振り回してください(笑)。

さて、四号と五号はと

にかく作っていて楽しかった。毛色は違うかもで

が、深夜の作成作業がとにかく覚醒したかのようになります。アイデアにあふれて、適当に疲れるることもできました。あとは読者の方の感想です。みなさん、どしどし感想をお聞かせください。